

Entführung ins Winterwunderland

Weihnachts-Tanzrevue von Gabriela und Eva-Maria Büttner im Theater an der Rott in Eggenfelden – Insgesamt 13 Vorstellungen

Glöckchen Kling und Glöckchen Klang sind zwei Helfer von Nikolaus. Die beiden verpassen am Nikolaustag den Weihnachtsschlitten und damit die Rückfahrt von der Erde in den Himmel. In den Weihnachtshimmel zurück müssen sie über fünf Wolken reisen und dort Prüfungen bestehen, z. B. die Herrin der Dunkelheit vertreiben, damit die Sterne wieder funkeln können, den Puppenmacher aus dem Eisberg befreien oder in der Weihnachtswerkstatt Puppen reparieren. Eine Station wird auch die Weihnachtsbäckerei

„Kling, Glöckchen“ und 39 weitere Nummern

sein. Was Kling (Eva-Maria Büttner) und Klang (Lisa Büttner) alles so erleben, das erzählt die heurige Weihnachtsrevue von Gabriela und Eva-Maria Büttner am Theater an der Rott. Am kommenden Samstag ist Premiere. Text und Musik stammen von Stefan Wählt.

„Rund 40 Musiknummern wird es geben und viele bekannte Weihnachtslieder sind dabei“, sagt Gabi Büttner. „Weißt du wie viel Sternlein stehen?“, „Kling Glöckchen Klingelingeling“ und „Winterwunderland“ werden ebenso erklingen wie irische Volkslieder, Minimalmusik oder Weihnachtsmusik von



Wollen als Kling und Klang verzaubern (v. r.): Eva-Maria Büttner, Lisa Büttner zusammen mit dem Ensemble.

– Foto: TZ im Park

Philipp Glass und Henry Torge. Die Musik kommt vom Band. Durch die Geschichte der beiden Glöckchen führt ein Weihnachtsschütze (Theresa Weber), der als Erzähler fungiert und auch singt.

Die Tänzer des TZ im Park in Eggenfelden werden zeigen, was sie gelernt haben. „Spitzentanz, Modern Dance, Contemporary, Märsche und klassische Ballettformen. 30 Tanznummern wird es geben, die zum Teil sehr anspruchsvoll sind.“

An einer Vorstellung sind 240 Tänzer beteiligt

Eine farbenprächtige Inszenierung hat Gabi Büttner entworfen mit 600 Kostümen, wobei die beiden Glöckchen natürlich goldene Tanzkleider tragen. Per Videoprojektionen werden die Bühnenbilder eingespielt.

Pro Vorstellung sind 240 Tänzer beteiligt, insgesamt 350, da die Eleven bis zwölf Jahre doppelt besetzt sind. *Edith Rabenstein*

► Premiere am Samstag, 25. November, um 14 Uhr. Es gibt insgesamt 13 Vorstellungen bis zum Hl. Abend, immer Sa. und So. jeweils um 14 und 17 Uhr. Am Hl. Abend wird um 13 Uhr gespielt.

► Karten unter 08721/1268980.